



По Лермонтовским местам

Продолжительность: 2 дня

Место начала / Завершения тура: Пенза / Пенза

Места показа: Россия, Пензенская обл, Пенза, Лермонтово

Допустимый возраст: 0+

Цена за человека от Под заказ

В стоимость тура включено

- проживание в выбранной гостинице,
- двухразовое питание (завтраки, обеды),
- работа гида-экскурсовода (в т.ч. обзорная экскурсия по городу),
- транспортное обслуживание и трансферы по программе,
- входные билеты в картинную галерею им. К. Савицкого,
- музей Центра театрального искусства «Дом Мейерхольда»,
- дом-музей В. Ключевского,
- Лермонтовский музей-заповедник «Тарханы».

Описание тура

Программа тура

День 1. Пенза – это маленький Париж!

08.26 **Прибытие в Пензу** «Здравствуй, Пенза!». Встреча с гидом у киоска «Пензенские сувениры» в здании ж/д вокзала «Пенза-1» с табличкой.

08.45 **Завтрак** «Заправка в дорогу».

09.30 **Обзорная экскурсия «В Пензе вся история России...».**

Вас ждет встреча со старинным русским городом, который живописно раскинулся на высоких холмах над **рекой Сурой** и где родился сюжет одного из романов Александра Дюма. Здесь поэт Денис Давыдов чувствовал себя как на Парнасе, а Пётр Вяземский – словно в маленьком Париже. В старых кварталах города сохранились дома, помнящие знаменитых земляков и гостей: критика В. Белинского, режиссера В.

Мейерхольда, историка В. Ключевского, писателей Н. Лескова и М. Салтыкова-Щедрина, отца Ленина И.Н. Ульянова, «красного Наполеона» маршала М. Тухачевского.

12.00 **Экскурсия в Пензенскую картинную галерею** – одну из старейших в России. В старинном здании с просторными залами и богатым лепным декором, выполненным К. Клодтом, собрана богатейшая коллекция. В этом храме картинной тишины и какой-то особой душевности представлены полотна И. Репина, И. Левитана, А. Куинджи, И. Шишкина. «Золотым фондом» считается собрание русского авангарда. Здесь третья по значению коллекция работ А. Лентулова – этого «пришельца из Пензы», «кряжистого русака». Лентулов цветом изображал то же, что Маяковский словом. В галерее представлена одна из самых крупных в России коллекций работ Р. Фалька.

13.30 **Обед** в кафе города.

14.30 **Экскурсия во всемирно известный музей сценического искусства**, первый мемориал В. Мейерхольда в России и за рубежом. Сегодня Мейерхольд означает не только конкретную творческую личность, духовную суть, но и является символом свободной культуры мира. В гостиной старого дома, где вырос режиссёр В. Мейерхольд, ныне располагается необычный театр, осуществляющий мечту великого мастера и работающий в традициях итальянского театра комедии масок dell'arte.

15.30 **Экскурсия в первый в стране музей великого русского историка В. Ключевского**, открытый в доме, где он вырос. Ни с кем не вступая в полемику, в своём всемирно знаменитом труде «Краткий курс по Русской истории» он дал своё понимание русской истории, гениально, пророчески предвидя будущее России. Ему принадлежит фраза: «История ничему не научит, но накажет за незнание уроков». По силе воздействия его лекций на аудиторию, Ключевского сравнивали с Шаляпиным, Ермоловой, Рахманиновым, спектаклями Художественного театра. Он помогал Шаляпину в создании образов Ивана Грозного и Бориса Годунова. Под впечатлением от его лекции художник В. Серов создал известный эскиз «Пётр I». **Памятник В. Ключевскому в Пензе**, как и музей его имени – единственные в России.

16.30 Трансфер в гостиницу.

17.00 Прибытие в гостиницу.

Заселение.

Свободное время.

День 2. Лермонтов: Люди и страсти

07.00-09.00 **Завтрак.** Освобождение номеров.

09.00-09.30 Встреча с гидом. Сбор группы по гостиницам г.Пенза.

09.30 Загородная **экскурсия «Лермонтов: Люди и страсти» – в музей-заповедник «Тарханы»** (с. Лермонтово, 100 км, в пути 1,5 часа), имение бабушки М. Лермонтова, где прошла половина 26-летней жизни поэта и где ныне находится его могила.

11.30 Посещение **барского дома**, который поможет вам почувствовать очарование 19 века, подарит встречу с подлинниками, которых касалась рука поэта и его бабушки. Вы побываете в **маленькой церкви Марии Египетской**, построенной в память рано умершей матери поэта; в доме конторщика и ключницы среди уже забытых бытовых вещей познакомитесь с жизнью тарханских крестьян; в людской услышите песни лермонтовского времени.

13.30 **Обед** в столовой музея-заповедника.

14.30 Свободное время «Хочу сам»: у вас будет возможность с упоением побродить по старым аллеям парка и барскому саду, отдохнуть в лермонтовской беседке, покататься в старинном экипаже (за доп. плату),

сфотографироваться на фоне живописной природы барской усадьбы.

15.30 Посещение **могилы поэта и церкви Михаила Архангела** в центре села.

16.00 Переезд в Пензу.

18.00 Прибытие в Пензу. Трансфер на ж/д вокзал.

Самостоятельное посещение вокзального киоска «Пензенские сувениры». Свободное время: желающие могут сдать вещи в камеру хранения ж/д вокзала и совершить пешую прогулку по самой старой и красивой улице г. Пензы – Московской – «пензенскому Арбату» с его архитектурными и историко-культурными памятниками.

Отъезд.

Дополнительно

Компания оставляет за собой право вносить изменения в последовательность выполнения программы без изменения объема предоставляемых услуг. Продолжительность ее отдельных элементов может меняться накануне выезда и в процессе выполнения тура. Элементы программы, зависящие от погодно-климатических условий и неподконтрольных организатору действий служб и организаций (дорожных, местной администрации и т.п.) могут быть исключены из программы, исходя из реальной обстановки на маршруте. Фирма не имеет возможности влиять на задержки, связанные с пробками на дорогах, действиями и мероприятиями государственных органов, в том числе органов ГИБДД, дорожными работами, а также на любые другие задержки, находящиеся вне разумного контроля фирмы.

Места сбора группы

Пенза

Прибытие в Пензу «Здравствуй, Пенза!». Встреча с гидом у киоска «Пензенские сувениры» в здании ж/д вокзала «Пенза-1» с табличкой.